

PEPPE PALERMO



Una storia d'arte e d'amicizia ...e di meraviglia

"Omino Giallo" nasce dall'immaginazione di un artista che da anni esplora linguaggi visivi diversi, spaziando tra pittura, scultura ed installazioni.

L'Omino Giallo è nato da un disegno semplice, quasi uno scarabocchio, con una testa tonda come il sole e un sorriso che non si spegne mai. Da quella linea leggera è sbocciato un personaggio capace di custodire la meraviglia e la curiosità dei bambini

In origine concepito come immagine artistica "l'Omino Giallo" prende forma in una serie di opere pittoriche e scultoree che ne raccontano la leggerezza, lo stupore, l'innocenza. Un personaggio semplice solo in apparenza, capace di parlare in modo universale.

Così nasce il desiderio di raccontare una storia: un'avventura poetica.

Un'amicizia che attraversa i mari e l'immaginazione, popolata da creature fantastiche e paesaggi incantati, dove la natura è da ascoltare e rispettare, e dove tutto è ancora possibile.

I disegni che accompagnano questa storia sono realizzati a mano, con la delicata tecnica dell'acquerello, e restituiscono la stessa freschezza e leggerezza con cui l'Omino Giallo è nato sulla tela.

Un libro che è prima di tutto un'opera d'arte.

Una favola contemporanea per occhi curiosi, di ogni età.